
Certificat en création numérique - 4669

RESPONSABLE :

Cathy Vezina
819 762-0971 poste 2298

SCOLARITÉ :

30 crédits, Premier cycle

OBJECTIFS :

Ce programme vise l'acquisition de connaissances de même que le développement d'habiletés et d'attitudes dans trois domaines d'application de la création numérique : la conception, la réalisation et la production. Le programme offre une formation intensive en technologie numérique, à l'intérieur d'un contexte de création ainsi qu'une formation comprenant des composantes théoriques basées sur la nature et les ressources de la communication.

Il s'adresse plus particulièrement aux professionnels et aux intervenants des domaines de la communication, de l'édition, de l'informatique ou autre, intéressés à exploiter les possibilités des nouveaux médias dans leurs champs d'activités.

Ce certificat constitue aussi une mineure pouvant être arrimée à un baccalauréat avec majeure.

Pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

CONDITIONS D'ADMISSION :

Base collégiale

Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent.

Base études universitaires

Avoir complété un minimum de 30 crédits au sein d'un programme universitaire tout en maintenant une moyenne cumulative d'au moins de 2,3 sur 4,3.

Base expérience

Être âgé d'au moins 21 ans, posséder des connaissances appropriées et avoir œuvré pendant au moins deux ans dans un domaine artistique, ou lié d'une manière ou d'une autre aux médias numériques; ces connaissances pourront être évaluées à l'aide d'entrevues lorsque requis et l'expérience devra être attestée par une lettre de l'employeur. Le candidat pourrait également être appelé à présenter un portfolio.

OU

Être âgé d'au moins 21 ans et avoir réussi un minimum de neuf crédits universitaires dans un domaine approprié.

PLAN DE FORMATION :

ARN1104	Création graphique (3 cr.)
ARN2304	Applications interactives (3 cr.) (ART1211)
ARN2342	Scénarisation, réalisation et médias numériques (3 cr.)
ARN2424	Image en mouvement : production et traitement graphique (3 cr.) (ARN1104)
ARN5624	Atelier dirigé en création numérique (6 cr.)
ART1211	Internet (3 cr.)
ART1221	Graphisme et infographie (3 cr.) (ARN1104 ou ART1104)
ART1401	Fondements I : les bases de la création 3D (3 cr.)
SON1215	Introduction à l'audio numérique (3 cr.)

* : Disponible à distance