

**Certificat en production artistique - 4171**

**RESPONSABLE :**

Louis-Paul Willis  
819 762-0971 poste 2719

**SCOLARITÉ :**

30 crédits, Premier cycle

**OBJECTIFS :**

Ce programme d'études veut donner aux étudiants, se destinant à une carrière artistique, une formation de base permettant une personnalisation et le développement d'une production artistique.

Il permet également l'approfondissement d'une discipline déjà acquise dans le domaine de la création, le développement d'une approche interdisciplinaire en création par la combinaison de deux ou de plusieurs disciplines et le développement de la capacité d'élaborer et de réaliser des projets personnels en création.

Les candidats non intéressés à la poursuite d'une carrière dans le monde des arts, mais désireux d'acquérir une formation artistique personnelle, pourront bénéficier du programme et jouer un rôle dans les manifestations artistiques et culturelles du milieu.

Pour les fins d'émission d'un grade de bachelier par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est « ARTS ».

**CONDITIONS D'ADMISSION :**

**Base collégiale**

Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent et soumettre un portfolio de son expérience artistique.

**Base expérience**

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins 21 ans.

Il faut avoir travaillé dans le secteur des arts, avoir suivi des cours dans le domaine et avoir des productions personnelles; le candidat peut être tenu de fournir des attestations, de présenter un portfolio, de passer une entrevue; il doit démontrer une capacité à entreprendre des études universitaires.

OU

Posséder une formation pertinente supérieure aux conditions minimales d'admission.

**PLAN DE FORMATION :**

|            |                                                                     |
|------------|---------------------------------------------------------------------|
| AAR1221    | Atelier dirigé I en création (3 cr.)                                |
| AAR1222    | Atelier dirigé II en création (3 cr.)                               |
| AAR1223    | Atelier dirigé III en création (3 cr.)                              |
| ART1009    | Intégration et diffusion (3 cr.)                                    |
| INT1421    | Stage en milieu de création (9 cr.)                                 |
| ou INT1431 | Initiation à la recherche-crédation (9 cr.)<br>9 crédits optionnels |

**Cours optionnels**

Pour compléter son programme l'étudiant choisit 9 crédits parmi les suivants :

|         |                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ART1007 | Lumière et espace (3 cr.)                                                                                                                                                                                                                  |
| ART1011 | Poétique de la ruine (3 cr.)                                                                                                                                                                                                               |
| HAR1103 | Féminisme et dialectique (3 cr.)                                                                                                                                                                                                           |
| LIT1001 | Discours et fiction (3 cr.)                                                                                                                                                                                                                |
| PHI1001 | Introduction à la culture matérielle (3 cr.)<br>ou tout autre cours choisi dans la banque de cours de 1er cycle de l'Unité d'enseignement et de recherche en création et nouveaux médias, avec l'autorisation du responsable du programme. |

\* : Disponible à distance

**Règlements pédagogiques :**

Pour s'inscrire au cours INT1421, l'étudiant devra avoir complété tous les cours des trois premières sessions avec succès, avec une moyenne cumulative supérieure à