

Certificat en cinéma - 4074

RESPONSABLE :

Louis-Paul Willis
819 762-0971 poste 2719

SCOLARITÉ :

30 crédits, Premier cycle

OBJECTIFS :

Ce certificat vise à développer une formation en cinéma qui allie la théorie à la pratique cinématographique. Elle met l'accent sur l'acquisition de connaissances autant théoriques que culturelles et sur un apprentissage des pratiques contemporaines du cinéma afin de stimuler la réflexion et la création. Elle favorise également l'exploration du médium autant dans son processus artistique que dans son rôle social.

CONDITIONS D'ADMISSION :

Base collégiale

Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent.

Base études universitaires

Être titulaire d'un diplôme universitaire.

Base expérience

Être âgé d'au moins 21 ans et démontrer une préparation et des aptitudes suffisantes pour entreprendre des études universitaires : ces connaissances pourront être évaluées à l'aide de tests et (ou) d'entrevues lorsque requis.

PLAN DE FORMATION :

ARN1215	Du cinéma aux nouveaux médias : perspectives critiques (3 cr.)
ART1203	Scénarisation et réalisation en cinéma-vidéo (3 cr.)
CIN1203	Scénarisation cinématographique (3 cr.)
CIN1204	Théories du cinéma (3 cr.)
CIN1205	Montage : théories et pratiques (3 cr.)
CIN1208	Les genres cinématographiques (3 cr.)
CIN1209	Mise en scène : éclairage, espace scénique, espace filmique (3 cr.)
CIN1210	Projet synthèse : création d'une oeuvre cinématographique (3 cr.) (CIN1203) 6 crédits optionnels

Cours optionnels

AAR1221	Atelier dirigé I en création (3 cr.)
ARN1104	Création graphique (3 cr.)
ARN1201	Histoire de l'art : culture et société (3 cr.)
ARN1232	Créativité et processus créatif (3 cr.)
ARN2342	Scénarisation, réalisation et médias numériques (3 cr.)
ARN2424	Image en mouvement : production et traitement graphique (3 cr.) (ARN1104)
ARN3519	Production et gestion de projets médiatiques (3 cr.)
CMM1212	Théories générales de la communication de masse (3 cr.)
DES1250	Dessin conceptuel, scénarimage et animatique (3 cr.)
SON1215	Introduction à l'audio numérique (3 cr.)
SON3515	Design sonore (3 cr.) (SON1215)

* : Disponible à distance