

---

**Certificat en cinéma et médias audiovisuels - 4974**

---

**RESPONSABLE :**

Louis-Paul Willis  
819 762-0971 poste 2719

**SCOLARITÉ :**

30 crédits, Premier cycle

**OBJECTIFS :**

Le Certificat en cinéma et médias audiovisuels s'adresse aux personnes souhaitant évoluer dans le domaine du cinéma, de la réalisation vidéo, de la publicité, de la télévision, des arts médiatiques, de la production audiovisuelle et de la culture. Il interpellera celles et ceux qui sont intéressés par une approche à la fois théorique et pratique, permettant de mettre à l'épreuve et de saisir l'impact de chacun des choix narratifs, thématiques, formels et esthétiques sur le spectateur ou la spectatrice.

**CONDITIONS D'ADMISSION :**

**Base collégiale**

Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent.

Base équivalent DEC – Étudiantes et étudiants internationaux  
Études équivalentes à un diplôme d'études collégiales (DEC) québécois, sanctionnant la réussite d'au moins 13 années de scolarité.

**Base études universitaires**

Être titulaire d'un diplôme universitaire.

**Base expérience**

Être âgé d'au moins 21 ans et démontrer une préparation et des aptitudes suffisantes pour entreprendre des études universitaires : ces connaissances pourront être évaluées à l'aide de tests et (ou) d'entrevues lorsque requis.

**PLAN DE FORMATION :**

**Session 1**

ARN1107	Cinéma et vidéo: de la scénarisation à la diffusion (3 cr.)
CIN1310	Formes et genres audiovisuels (3 cr.)

**Session 2**

ARN1206	Cultures visuelles : médias traditionnels et émergents (3 cr.)
SON1215	Introduction à l'audio numérique (3 cr.)

**Session 3**

CIN1203	Scénarisation cinématographique (3 cr.)
CIN1205	Montage : théories et pratiques (3 cr.)
SON3515	Design sonore (3 cr.) (SON1215)

**Session 4**

CIN1204	Théories du cinéma (3 cr.)
CIN1209	Mise en scène : éclairage, espace scénique, espace filmique (3 cr.)
CIN1610	Postproduction et effets visuels (3 cr.)

---

\* : Disponible à distance